



LA MEDIACIÓN SOCIAL: COMO ESTRATEGIA PARA EMPODERAR A LOS PUEBLOS

ÍNDICE

- 1. PRESENTACIÓN
- 2. EL CRESM
- 3. LO QUE DESCUBRÍ
- 4. LO QUE ME SORPRENDIÓ
- 5. REFLEXIONES Y CONCLUSIONES



CRESM

Contexto Local: En el año 1968 Hay un terremoto que destroza el pueblo, a consecuencia de este devastador suceso surge a través de los fundadores la necesidad de trabajar en el resurgimiento de la ciudad y de las personas.

Historia: Se creó hace 40 años. Uno de sus fundadores a través del proceso de mediación social y de forma reflexiva y colectiva hizo que el pueblo y la administración llegaran a un buen entendimiento.

El Terremoto



Nuccia



● CRESM CENTRO DE INVESTIGACIONES ECONOMICAS Y SOCIALES DEL SUR

Socios: La entidad esta compuesta de 50 socios

Profesionales: mediadores sociales, educadores, coordinadores, presidenta de la Asociación.

Financiación: Privada y publicada

Población con la que interviene:

Misión: El empoderamiento de personas más desfavorecidas y en exclusión.

Migrante y refugiados (tunecinos ,norte de África, subsahariana).

En Centros educativos realizando diferentes talleres.



¿Que preguntas me he hecho ?

El que no se conociera la cultura gitana ni entidades que intervinieran con esta comunidad.

La multiculturalidad significativa existente en la zona, me llamó la atención.

Inquietud: Me parecía raro que no se tratara el tema del racismo por que decían los educadores que allí no ocurría eso por que las generaciones anteriores (padres o abuelos) habían sido inmigrantes.



LO QUE ME SORPRENDIÓ: “ MI APRENDIZAJE”

- Encuentro e intercambio de experiencias entre iguales. Generando confianza.
- Empatía para “abrir los corazones”.
- Historias de vida y aprendizaje.
- El futuro “de sus sueños”.
- La potencialidad de cada persona.
- Experiencia sobre la migración de una mediadora.



SPRAR (centro de segunda acogida)

Protección para solicitantes de asilo político para refugiados

Acompañamiento en el trayecto migratorio: Rompiendo barreras invisibles.

Experiencia en FABLAB

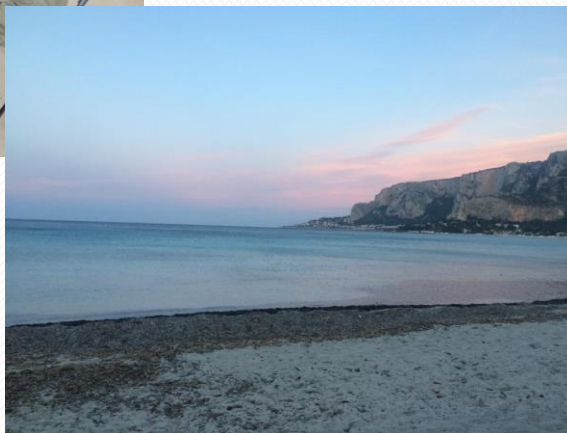


**ACTIVIDAD DIDÁCTICA
Y LÚDICA
"GIOCORENDA" QUE
SIGNIFICA
SOLIDARIDAD:**
Cambio de la mirada en
la migración
Solidaridad: "Eliminar las
barreras con apoyo mutuo"

ARTESANÍA DIGITAL 3D



Objetivo terapéutico para las personas



GIOCORENDA: SOLIDARIDAD



DATO CURIOSO:

Cómo el profesor veía la barrera del mar y cómo el chico decía con brillo en los ojos que para él no fue una barrera cruzar el mar, cruzó la barrera después cuando quiso entrar en el país y no le dejaban... (otras barreras...).

CRESM - PALERMO

Conjunto monumental santa chiara . Salesianos- actividades lúdicas para
inclusión de los niños
proyecto “root”- acciones integradas
“no dibujo” sensibilización de la NO trata

1. Acompañamiento de la mediadora Nadia para ver el trabajo que se hace con personas refugiadas:
2. Personas en prácticas de Integración Social para la intervención con los menores
3. Actividades con mujeres que han sufrido algún tipo de violencia. Espacio de cuidado personal. Clases de italiano, taller de cocina



Castelveltrano

Los bancos inclinados me recuerdan a la equidad entre las partes. Todos ganan. Característica fundamental de la mediación.

Interreligiosidad. La identidad de otras religiones son tomadas en cuenta en la iglesia a través de mosaicos musulmanes.

Foto de la iglesia
(Gibellina)



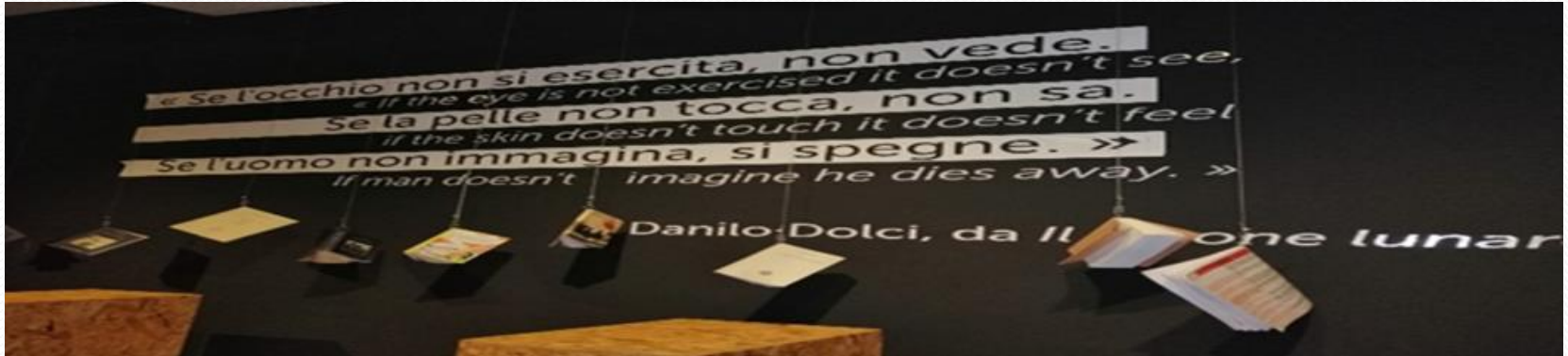


INSTITUTO D' STRUZIONI SUPERIORE FRANCESCO FERRARA.

En este instituto asisten 800 alumnos.

- Trabajo con menores: “Círculo proactivo” de 32 chicos/as
- Contra el Bullying “ciao bullo”
- Participación activa, gestión de emociones, rol playing, casos prácticos.
- Facilitador o mediador para llegar al entendimiento antes de que surja el conflicto
- Prevención de conflictos
- Intercambio de experiencias

LO QUE DESCUBRÍ: “EMPATIZAR”



“SI EL OJO NO HACE EJERCICIO POR VER, NO VE”

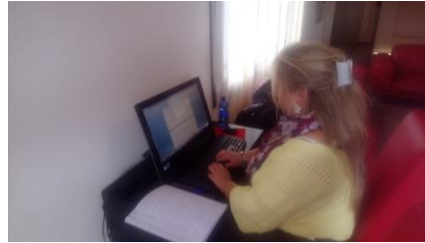
La mediadora debe tener una mirada del otro “desde adentro”, ver más allá de lo que dicen las partes (sus sentimientos, necesidades, intereses) como verdaderamente está esa persona.

“SI LA PIEL NO TOCA, NO SIENTE”

Si no sientes en las propias carnes lo que el otro está sintiendo, no puede realizarse una buena mediación.

“SI EL HOMBRE/MUJER NO IMAGINA, SE APAGA”

Si la mediadora no se rinde y cree en la mediación, la esperanza de las personas no se apaga, si no que somos luz que ilumina a los demás .



**LA MEDIACION
COMPARTIDA POR
TODOS.**

**LA DIVERSIDAD COMO
VALOR PARA EL CAMBIO
SOCIAL**



